



*La labor anticuaria novohispana en la época de Carlos IV; Guillermo Dupaix, precursor de la historia del arte prehispánico (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:*     *Arte, Historia e Identidad en América. Visiones Comparativas*

*Página inicial:*             191

*Página final:*              206

*País:*                         *México*

*Lugar de publicación:*    *México*

*Editorial:*                  *Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas*

*Año de publicación:*        1994

*Formato:*                    *Impreso*